



Liebe Lektorinnen und Lektoren,
liebe Prädikantinnen und Prädikanten,

lange war es angekündigt. Nun können Sie es in Händen halten: Die Einladung mit dem Programm des Workshop-Wochenendes am 24./25. April 2020 im Michaeliskloster in Hildesheim.

Wir freuen uns, dass wir Ihnen gemeinsam mit den Kolleginnen und Kollegen des Michaelisklosters, den Fachbereichen im Haus kirchlicher Dienste und dem Zentrum für Seelsorge, verschiedene Workshops unterbreiten können. Einige dauern 90 min (d.h. eine Workshop-Einheit), andere 180 min (d.h. zwei Workshop-Einheiten).

Bitte wählen Sie jeweils aus den Optionen 3 Workshops und schicken Sie uns Ihre **Anmeldung bis zum 10. März 2020** per Post oder als Scan zu. Sie bekommen von uns dann die **Bestätigung der Teilnahme bis zum 27. März 2020** mit der Angabe der stattfindenden Workshops.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen und ein abwechslungsreiches Wochenende!

Im Namen des Teams

Ihre

Dr. Vera Christina Pabst, Ph.

Dr. Vera Christina Pabst



Freitag, den 24. April 2020:

Ab 16.00 Uhr	Ankommen bei Kaffee, Tee und Kuchen
17.00 Uhr	Begrüßung und Einstieg: Präsentation der Ergebnisse der Befragung zur Lektoren- und Prädikantenarbeit, (Dr. Gunther Schendel. Sozialwissenschaftliches Institut der EKD, Hannover)
18.15 Uhr	Abendbrot
19.15-20.45 Uhr	Workshop-Möglichkeit I
21.00 Uhr	Liturgischer Rundgang durch die Michaeliskirche; danach: Abendausklang

Samstag, den 25. April 2020

8.30 Uhr	Morgenandacht
9.00-10.30 Uhr	Workshop-Möglichkeit II
10.30 Uhr	Kaffeepause
11.00 Uhr	Workshop-Möglichkeit III
12.30 Uhr	Mittagsimbiss
13.30-15.00 Uhr	Workshop-Möglichkeit IV
15.15-16.45 Uhr	Workshop-Möglichkeit V
17.00 Uhr	Konzert: Gezupfte und gestrichene Klangwelten Gesang und Cello mit Rabea Bollmann, Michaeliskirche
Ab 19.00 Uhr	Begegnungen bei Brot & Wein; Abendausklang

Sonntag – für alle die, die zwei Nächte in Hildesheim bleiben

Frühstück	
10.00 Uhr	Gemeinsamer Besuch des Gottesdienstes in Michaelis
Abreise	



Übersicht über die Workshop-Angebote (Änderungen vorbehalten)

Nur Freitag

Titel: „...und noch schnell mal eine Andacht – Ideensuche für die Predigt zu besonderen Gedenktagen (z.B. der Tag des Kusses!)

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Gorka

Leitung: Marianne Gorka, Pastorin, Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik Michaeliskloster Hildesheim

Dauer: 90 min nur Workshop I

Max. Teilnehmeranzahl: 10

Inhalt/ Ziel des Workshops: Manchmal ist weniger mehr. Durch die Arbeit an der „kleinen Form“ der Andacht gibt dieser Workshop Anregungen auch für die Predigtarbeit. Wo finde ich Material für anregende Themen jenseits der Lese- und Predigtordnung? Wie komme ich zu einem originellen oder packenden „Aufhänger“? Dieser Workshop bietet verschiedene Zugänge und daran die Möglichkeit, sich mit eigenen spontanen Andachtstexten auszuprobieren.

Weitere Angaben: Nützlich (aber nicht Bedingung) dabei zu haben sind Schreibzeug, Bibel und sofern vorhanden auch ein internetfähiges Gerät (Handy, Tablet oder Laptop).

Titel: „In der Ruhe liegt die Kraft.“ Balladen, Healing Songs und Segenslieder

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Hülsemann

Leitung: Andreas Hülsemann, Pastor und Populärmusiker

Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik Michaeliskloster, Hildesheim

Dauer: 90 min (Workshop I / Freitag)

Max. Teilnehmeranzahl: 40

Inhalt/ Ziel des Workshops: Die eigene Singstimme mit bewusst ruhigen Liedern und Klängen in Gemeinschaft mit Anderen zu erleben, kann neue Möglichkeiten der eigenen Gestaltung von Gottesdiensten eröffnen. Hier gibt's meditative musikalische Bausteine für den Gottesdienst.

Weitere Angaben: %

Titel: Und plötzlich packt es mich – Vom Umgang mit eigener Betroffenheit beim Predigen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Plöhn

Leitung: Christiane Plöhn, Pastorin, Supervisorin und Coach (SG/DGfP),

Landeskirchliche Beauftragte für die Seelsorgeausbildung Ehrenamtlicher,
Zentrum für Seelsorge

Dauer: 90 min: nur Freitag Workshop I

Max. Teilnehmeranzahl: 10

Inhalt und Ziel: Was ist es, was mich an alten, vertrauten Texten bewegt, was berührt mich an der Lebensgeschichte anderer so sehr, dass ich mit Mühe meine Grenze ziehen kann? Im Austausch über „Lieblingstexte“ und Erfahrungen wollen wir unserer Fähigkeit zur Empathie nahekommen und uns der Frage stellen: Was ist eine hilfreiche Balance von Empathie und Abgrenzung?



Titel: Psalmen mal anders

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Tergau-Harms

Leitung: Christine Tergau-Harms, Pastorin im Zentrum für Seelsorge,

Fachstelle für Supervision und Coaching/Seelsorgeausbildung für Ehrenamtliche

Dauer: 90 min

Max. Teilnehmeranzahl: 20

Inhalt/ Ziel des Workshops: Psalmen stärken uns für unser liturgisches Handeln und im persönlichen Leben. Sie geben uns heilsame Bilder und Raum für unterschiedliche Gefühle, aber sie sind manchmal auch fremd. Durch verschiedene Zugänge von Meditation bis Rap, mit Wort und Klang, erfahren wir sie neu und gestalten sie für Andacht und Gottesdienst mit der Gemeinde.

Weitere Angaben: %

Titel: Befragung zur Lektoren- und Prädikantenarbeit 2019

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Schendel

Leitung: Dr. Gunther Schendel, Pastor, Sozialwissenschaftliches Institut der EKD, Hannover

Dauer: 90 min nur Workshop I

Max. Teilnehmeranzahl: %

Inhalt/ Ziel des Workshops: In diesem Workshop haben Sie die Möglichkeit die Ergebnisse der Befragung ausführlicher zu diskutieren.

Weitere Angaben: %

Nur am Samstag

Titel: Wenn Bibel und Film einander auslegen...“

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II+ III Adler bzw. SA IV+V Adler

Leitung: Dietmar Adler, Pastor, Mitbegründer und Sprecher des Arbeitskreises „Kirche und Film“ der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben

TN-Zahl: offen

Inhalt und Ziel: Filmausschnitte führen uns ins Gespräch darüber, wie uns Filme neue Sichtweisen von biblischen Texten eröffnen und umgekehrt. Wir spüren religiösen Bezügen in Filmen nach. Vorgestellt werden Erfahrungen mit Filmgottesdiensten.

Titel: Kann ich Sie mal kurz sprechen? Gespräche zwischen Tür und Angel

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

SA II+III Eickhoff-Brummer bzw. SA IV+V Eickhoff-Brummer

Leitung: Petra Eickhoff-Brummer, Pastorin, Supervisorin SG & DGfP, Landeskirchliche Beauftragte für systemische Seelsorge, Zentrum für Seelsorge, Hannover.

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben

Max Teilnehmerzahl: 12

Inhalt/ Ziel des Workshops: Gespräche zwischen Tür und Angel fordern heraus. Sie entstehen unerwartet und inmitten von Alltagssituationen. Wie kann ich in dieser Situation kurz und gut ein Gespräch führen? Dieser Workshop führt in die Methode des zielorientierten Kurzgespräches ein.



Nach einem Überblick über die Grundlagen und Ziele dieses besonderen Ansatzes tauchen Sie in einigen Übungen in die Praxis der Gesprächsführung ein und wenden das Gehörte an.

Weitere Angaben: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

Titel: Und plötzlich fehlt die Erinnerung ...

Gottesdienst feiern im Altenheim feiern mit Menschen mit Demenz

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II Fröchtling/ Christians-Albrecht;

SA III Fröchtling/ Christians-Albrecht; SA IV Fröchtling/ Christians-Albrecht;

SA V Fröchtling/ Christians-Albrecht

Leitung: Prof. Dr. Drea Fröchtling, Praktische Theologie u. Internationale Diakonie, Hermannsburg

Anita Christians-Albrecht, Pastorin, Landeskirchliche Beauftragte für Altenseelsorge,

Zentrum für Seelsorge, Hannover

Dauer: 90 min.

max. Teilnehmer*innenzahl: 12

Inhalt / Ziel des Workshops: Der Workshop vermittelt Informationen über das Leben mit Demenz und die Bedeutung von Symbolen und Ritualen in der Begleitung von Menschen mit Demenz. Gemeinsam werden Anregungen für demenzgerechte Gottesdienste entwickelt.

Weitere Angaben: Die im Workshop entwickelten Anregungen können auch übertragen werden auf Gottesdienste im gemeindlichen Kontext.

Titel: Neue Wochenlieder kennen lernen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA IV Gilbert: SA V Gilbert

Leitung: Bettina Gilbert, Kirchenmusikdirektorin,

Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik, Michaeliskloster, Hildesheim

Dauer: 90 min. nur am Samstagnachmittag: Workshop IV und Workshop V

Max. Teilnehmeranzahl: je nach Raum bis 50

Inhalt/ Ziel des Workshops: Seit Advent 2018 gilt eine neue Ordnung gottesdienstlicher Texte und Lieder (früher: Perikopenordnung). Dazu gehören auch 32 neue Wochenlieder, und es lohnt sich, hier auf Entdeckungsreise zu gehen. Neben dem Singen gibt es auch Tipps zum Vermitteln neuer Lieder.

Weitere Angaben: %

Titel: "Sing mit!" - Neue liturgische Lieder aus freiTöne

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II Hülsemann

Leitung: Andreas Hülsemann, Pastor und Populärmusiker,

Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik Michaeliskloster, Hildesheim

Dauer: 90 min, d.h. bitte nur Workshop II/ Samstag angeben

Max. Teilnehmeranzahl: 40

Inhalt/ Ziel des Workshops: An Stelle der klassischen liturgischen Stücke des Gottesdienstes empfehlen sich eine Vielzahl von freiTöne-Liedern als geeignete Alternative. Neben dem Ausprobieren der Lieder werden ihre unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten gemeinsam „getestet“.

Weitere Angaben: %



Titel: „In Verbundenheit mit Israel preisen wir“ Gottesdienst feiern im Klangraum der Hebräischen Bibel.

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II+III Koeppeler bzw. SA IV+V Koeppeler

Leitung: Dr. Daniela Koeppeler, Pastorin, Referentin im Arbeitsfeld Kirche und Judentum im Haus kirchlicher Dienste, Hannover

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben

Max. Teilnehmeranzahl: 20

Inhalt/ Ziel des Workshops: Der Workshop lädt zu einer Entdeckungsreise durch die evangelische Liturgie und zur Bibelarbeit über alttestamentliche Texte ein. Überraschende Einblicke in die zahlreichen alttestamentlichen Anklänge in christlicher Liturgie sowie in die Vielfalt jüdischer Auslegungstradition werden die christliche Verbundenheit mit dem jüdischen Volk stärken.

Weitere Angaben: %

Titel: Kleine Formen - Andachten für Zeitung, Gemeindebrief oder Homepage verfassen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

SA II v.Lingen; SA III v.Lingen; SA IV v.Lingen; SA V v.Lingen

Leitung: Jan von Lingen, Superintendent, im Evangelische Medienservicezentrum in Hannover, zuständig für Regionale Fortbildungen zum Thema „Zeitungsandachten“ und Gemeindebriefe

Dauer: 90 min.

Max. Teilnehmeranzahl: 10

Inhalt/ Ziel des Workshops: Der Workshop legt den Fokus auf die kleinen Formen, Andachten für Zeitung, Gemeindebrief oder Homepage. Was ist bei diesen kurzen Texten besonders beachten? Sie bekommen eine Einführung und die Möglichkeit, sich auszuprobieren.

Weitere Angaben: %

Titel: Zwischen Volxbibel und Bibel in gerechter Sprache: Ein Vergleich aktueller Bibelübersetzungen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II+III Marklein bzw. SA IV+V Marklein

Leitung: Steffen Marklein, Bibelpastor der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers und Theologischer Studienleiter der Hannoverschen Bibelgesellschaft e.V.

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben.

Max. Teilnehmeranzahl: 16

Inhalt/ Ziel des Workshops: Es gibt viele gute Bibelübersetzungen, die im Gottesdienst benutzt werden können. Worin liegt die Besonderheit der jeweiligen Übersetzung? Für welche Zielgruppe eignet sie sich gut? Auf welche Kriterien sollte bei der Auswahl einer bestimmten Bibelübersetzung geachtet werden? Verschiedene Bibeln werden vorgestellt und kritisch miteinander diskutiert.

Weitere Angaben: bitte die Lieblingsbibel mitbringen

Titel: „Predigt up Platt – so löppt dat!“

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II+III Schwarz bzw. SA IV+V Schwarz

Leitung: Imke Schwarz, Pastorin, Landeskirchliche Beauftragte für plattdeutsche Verkündigung

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben

Max. Teilnehmeranzahl: 12

Inhalt/ Ziel des Workshops: Der Workshop soll Ehrenamtliche ermutigen, (weiter) auf Plattdeutsch zu predigen. Wir gehen anhand ausgewählter Predigttexte erste Schritte in der



Lektoren- und Prädikantendienst

Anfertigung einer plattdeutschen Predigt und entwickeln z.B. Ideen für Predigtanfänge. Ferner diskutieren wir über die besonderen Merkmale plattdeutscher Predigt.

Weitere Angaben: Besonders geeignet für Lektor*innen und Prädikant*innen, die mit plattdeutscher Predigt beginnen möchten oder schon etwas Erfahrung mit Predigt „up Platt“ haben.

Titel: Mit Kunstwerken predigen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: SA II+III Surall bzw. SA IV+V Surall

Leitung: Dr. Matthias Surall, Pastor/ Leitender Referent im Arbeitsfeld Kunst und Kultur im Haus kirchlicher Dienste, Hannover

Dauer: 180 min, d.h. bitte bei Workshop II+III bzw. Workshop IV+V angeben

Max. Teilnehmeranzahl: 25

Inhalt/ Ziel des Workshops: Kennenlernen der benannten Predigt-Gattung in Bezug auf diverse Kunstwerke, Systematisierung und eigenes Ausprobieren mit einem Kunstwerk aus dem Bereich Bildende Kunst, Fotografie, Popmusikkultur. Kriterien und Regularien für die Verwendung von Kunstwerken für Andacht und Predigt.

Weitere Angaben: %

Am Freitag und am Samstag

Titel: „Wi snackt mit Gott – ower wi sabbelt nich...“

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Böhnke; SA II Böhnke; SA III Böhnke; SA IV Böhnke; SA V Böhnke

Leitung: Alfred Böhnke, Lektor, und Team des Lektoren- und Prädikantendienstes

Dauer: 90 min.

Max. Teilnehmeranzahl: 16

Inhalt/ Ziel des Workshops: Wir entwickeln „handfeste Gebete“ in einfacher plattdeutscher Sprache für den Gebrauch im plattdeutschen Gottesdienst. Wir können diese dann auch für unsere „hochdeutschen“ Einsätze gebrauchen. Geeignet für alle, die Plattdeutsch sprechen und plattdeutsche Gottesdienste mitgestalten.

Titel: Männer in die Mitte (!) - über Männer der Bibel predigen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Busse (!); SA II Busse (!); SA III Busse (!); SA IV Busse (!); SA V Busse (!)

Leitung: Henning Busse, Landespastor für Männerarbeit, Kirche und Sport

im Haus kirchlicher Dienste, Hannover

Dauer: 90 min.

Max. Teilnehmeranzahl: 20

Inhalt/ Ziel des Workshops: Viele Gestalten in der Bibel sind männlich. Aber was sie als Männer ausmacht, kommt selten in den Blick. An ihnen lassen sich Einstellungen, Sichtweisen und Verhaltensmuster entdecken, die auch für Männer von heute relevant sind. Anhand der biblischen Männer kann zur Sprache gebracht werden, wie Männer sich selber sehen können und wie sich Rollenbilder und Erwartung im Licht des Evangeliums verändern.

Weitere Angaben: für Interessierte jeden Geschlechts



Titel: Männer in die Mitte (2) – Was Männer im Gottesdienst anspricht

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Busse (II); SA II Busse (II); SA III Busse (II); SA IV Busse (II); SA V Busse (II)

Leitung: Henning Busse, Landespastor für Männerarbeit, Kirche und Sport

im Haus kirchlicher Dienste, Hannover

Dauer: 90 min.

Max. Teilnehmeranzahl: 20

Inhalt/ Ziel des Workshops: Manchmal sind nur wenige Männer im Gottesdienst. „Da gehe ich nicht mehr hin“, sagen manche. „Das hat mir gut getan“, hört man von anderen. Wie gestaltet man Gottesdienste, in denen sich auch Männer angesprochen fühlen? Wie trifft man ihre Lebenswelt? Welche Formen stoßen auf Ablehnung? Welche Sprache kommt an? Wir sprechen darüber, wie im Gottesdienst Kommunikation und Begegnung gelingt – nicht nur, aber auch mit den Männern.

Weitere Angaben: für Interessierte jeden Geschlechts

Titel: Und plötzlich ist sie weg ... Bei Stimme bleiben!

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Kaps; SA II Kaps; SA III Kaps; SA IV Kaps; SA V Kaps

Leitung: Stephan Kaps, staatl. Gepr. Atem-, Sprech- und Stimmlehrer nach Schlaffhorst-Andersen, Diplomkünstler

Dauer: 90 min; Freitag Abend und Samstag alle Workshopzeiten möglich.

Max. Teilnehmeranzahl: 15

Inhalt/ Ziel des Workshops: Sie werden Atem-, Sprech- und Stimmübungen nach der Arbeitsweise Schlaffhorst-Andersen durchführen und darüber Ihre stimmlichen Fähigkeiten ausbauen.

Weitere Angaben: Kleidung, in der Sie gut atmen und sich bewegen können.

Titel: ...und vor mir liegt das leere Blatt – Übungen zur und für die Kreativität:

Ich schreibe, um zu verstehen (Susan Sonntag)

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Mattausch; SA II Mattausch; SA III Mattausch

Leitung: Birgit Mattausch, Pastorin

Referentin im Arbeitsbereich Gottesdienst und Kirchenmusik im Michaeliskloster

Playing Artist * Inspiratuse

Dauer: 90 min.; am Freitag Workshop I und am Samstag Vormittag Workshop II bzw. III

Max. Teilnehmeranzahl: 15

Inhalt/ Ziel des Workshops: Kleine und große Übungen in kreativem (und unkreativem) Schreiben – für Predigt, Andachten oder einfach nur, um besser zu verstehen.

Weitere Angaben: bitte Schreibzeug, gern auch Handys und Laptops mitbringen

Titel: Und plötzlich sind da Kinder... Kinder in Gottesdienst und Predigt berücksichtigen

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular: FR I Paetzold;

SA II Paetzold; SA III Paetzold; SA IV Paetzold; SA V Paetzold

Leitung: Susanne Paetzold, Referentin, Arbeitsbereich Kindergottesdienst im Michaeliskloster, Hildesheim

Dauer: 90 min



Lektoren- und Prädikantendienst

Max. Teilnehmeranzahl: 20

Inhalt/ Ziel des Workshops: „Kinder sind die feinsten Spielvögel. Die reden und tun alles einfältig von Herzen und natürlich...“ weiß Martin Luther. Das bringt aber liturgisch Handelnde und Besucher*innen im Gottesdienst schon mal an ihre Grenzen. In diesem Workshop denken wir nach über Raumwirkungen, was Kinder brauchen und entwickeln Handlungsmomente für quirlige Gottesdienste, in denen Kinder beteiligt sind.

Weitere Angaben: %

Titel: Bibel erzählen im Gottesdienst

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Schliephake; SA II+III Schliephake bzw. SA IV+V Schliephake

Leitung: Dirk Schliephake, Pastor, Lehrbibelerzähler, Arbeitsbereich Kindergottesdienst im Michaeliskloster, Hildesheim

Dauer: 90 min am Freitag Workshop I;

180 min Samstag Vormittag Workshop II+III und Samstag Nachmittag Workshop IV+V.

Max. Teilnehmeranzahl: 14

Inhalt/ Ziel des Workshops: Bibel erzählen ist erfahrungssatte Kommunikation des Evangeliums. Bibel erzählen wirkt milieuübergreifend und altersunabhängig. Miteinander entdecken wir elementares Handwerks- und Mundwerkszeug für die eigene Erzählpraxis im Gottesdienst.

Weitere Angaben: %

Titel: Erntedank – fettnapf-frei

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

SA II Rabe; SA III Rabe; SA IV Rabe; SA V Rabe

Leitung: Ricarda Rabe, Pastorin/ Referentin für den Kirchlichen Dienst auf dem Lande im Haus kirchlicher Dienste, Hannover

Dauer: 90 min

Max. Teilnehmeranzahl: 15

Inhalt/ Ziel des Workshops: Den Erntedankgottesdienst für und mit Menschen aus dem städtischen Umfeld so gestalten, dass er der Landwirtschaft von heute gerecht wird.

Weitere Angaben: bitte eigene Traditionen zum Erntedankfest mitbringen und Vorurteile über Landwirtschaft zu Hause lassen

Titel: Kollegiale Predigtbesprechung unter Anleitung

Workshop-Nummer für das Anmeldeformular:

FR I Predigt; SA II Predigt; SA III Predigt; SA IV Predigt; SA V Predigt

Leitung: Als Team des Lektoren- und Prädikantendienstes bieten wir Predigtbesprechung in Kleingruppen an. Tragen Sie dann einfach „Predigtbesprechung“ bei den Workshop Optionen ein.

Dauer: 90 min

Max. Teilnehmeranzahl: 5/ Gruppe



Anmeldung zum Workshop-Wochenende für Lektor*innen & Prädikant*innen:

An: Lektoren- und Prädikantendienst · Hinter der Michaeliskirche 3 · 31134 Hildesheim
lektorenbuero@evlka.de FAX. 05121-6971-267

Name, Vorname: E-Mail:

Straße, Ort:

Kirchengemeinde:

Kirchenkreis: Sprengel:

Ich nehme teil am Freitag und Samstag von Freitag bis Sonntag nur am Samstag

Ich esse (ausschließlich) vegetarisch ja nein Unverträglichkeiten, Allergien:

Ich brauche ein Zimmer. nein ja ggf. Ich teile ein Doppelzimmer mit:

Ich bin damit einverstanden, dass die Workshopleitung zusätzlich zu meinem Namen auch meine E-Mail-Adresse und meine Kirchenkreis- und Sprengelzugehörigkeit genannt bekommt. ja nein

Ich stimme zu, dass während der Veranstaltung Foto- und Videoaufnahmen von mir gemacht werden. Die Gewährung der Nutzungsrechte erfolgt zeitlich unbeschränkt und erstreckt sich ausdrücklich auf das Recht, diese Aufnahmen im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit des Lektoren- und Prädikantendienstes zu verwenden. ja nein Die Nutzung kann jederzeit widerrufen werden

Wir speichern Ihre Anschrift, E-Mail und KK-/Sprengel-Zugehörigkeit. Wir nutzen die Daten, um Sie ggf. zu Veranstaltungen für Lektor*innen und Prädikant*innen einzuladen. Bitte widersprechen Sie anderenfalls mit einer E-Mail (lektorenbuero@evlka.de).

Ort, Datum Unterschrift

Workshop I. (Fr): 1. Wunsch 2. Wunsch 3.Wunsch

Workshop II. (Sa) 1. Wunsch 2. Wunsch 3.Wunsch

Workshop III. (Sa) 1. Wunsch 2. Wunsch 3.Wunsch

Workshop IV. (Sa) 1. Wunsch 2. Wunsch 3.Wunsch

Workshop V. (Sa): 1. Wunsch 2. Wunsch 3.Wunsch

ANMELDESCHLUSS: 10. März 2020